

STAQUELINE PRODUCTIONS & KI M'AIME ME SUIVE PRÉSENTENT

MEHDI DJAADI

COULEUR
FRAMBOISE

NOUVEAU SPECTACLE

MISE EN SCÈNE
THIBAUT EVRARD



PITCH

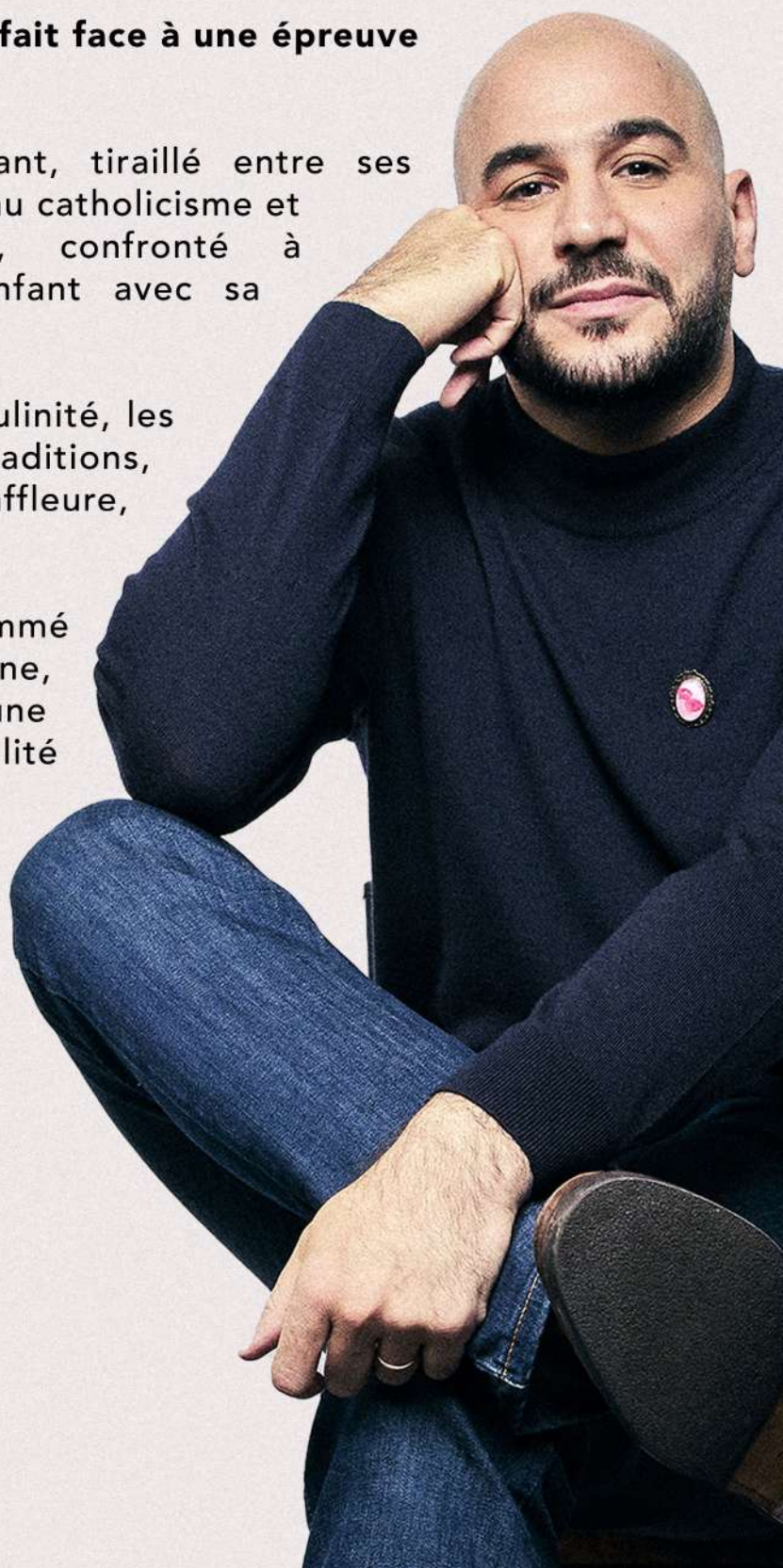
Où puiser nos ressources lorsqu'on fait face à une épreuve existentielle ?

C'est l'histoire d'un homme croyant, tiraillé entre ses origines musulmanes, sa conversion au catholicisme et une part d'athéisme naissante, confronté à l'impossibilité de concevoir un enfant avec sa femme.

Une réflexion poignante sur la masculinité, les injonctions sociales et le poids des traditions, portée par une parole où l'humour affleure, même au cœur de la fragilité.

Après le succès de "Coming-out" nommé aux Molières du meilleur seul en scène, Mehdi Djaadi revient explorer une nouvelle zone de silence : l'infertilité masculine.

Un spectacle drôle, bouleversant et profondément humain.



NOTE D'INTENTION

COULEUR FRAMBOISE

"Couleur Framboise" explore les ressources intérieures que nous mobilisons face à une épreuve existentielle.

Le point de départ est intime : après cinq années de parcours d'infertilité avec ma compagne, j'ai vu vaciller mes repères, la question de la transmission, mon rapport au corps, à la nature, à la filiation, à la croyance.

Cette épreuve m'a amené à interroger des thématiques plus larges, profondément ancrées dans notre époque : la crise écologique, la baisse de natalité, le lien au sacré dans une société sécularisée.

Trois parts de moi cohabitent sur scène: mon héritage musulman, ma foi chrétienne et une conscience athée.

Cette pluralité intérieure devient un levier scénique et permet d'aborder des sujets sensibles avec humour, nuance et profondeur et ainsi rejoindre chacune et chacun dans ses propres croyances et contradictions.

Après "Coming-out" nommé aux Molières, "Couleur Framboise" poursuit une recherche artistique hybride mêlant théâtre contemporain, multiplicité de personnages, humour et réflexion.

Mon objectif: susciter une expérience théâtrale à la fois divertissante et transformatrice.

Je défends un théâtre de la complexité, accessible mais exigeant, où le rire ouvre à l'écoute, où le personnel rejoint le politique. Mes spectacles rassemblent un public large, intergénérationnel, aux convictions diverses. Ils créent un espace de dialogue autour de sujets souvent clivants, en misant sur l'empathie et l'autodérision.

"Couleur Framboise" est une tentative de mise en récit du doute, un appel à la bienveillance envers soi et les autres.

MEHDI DJAADI

BIOGRAPHIE

MEHDI DJAADI :

Formé à La Manufacture – Haute école des arts de la scène de Lausanne, Mehdi Djaadi construit un parcours singulier à la croisée du théâtre, du cinéma et de l'écriture. Révélation des César en 2016, il enchaîne depuis les rôles tant à l'écran ("l'Opéra", "Citoyens clandestins", "Boîte noire"...) qu'au théâtre ("jam Europe", "la tendresse")

Avec "Coming Out", son premier seul-en-scène, il remporte un large succès critique et public, couronné par une nomination aux Molières 2023.

En 2025, il coécrit "Couleur Framboise" avec Thibaut Evrard, qui en assure la mise en scène. Ce spectacle explore une nouvelle zone de silence : l'infertilité masculine, prétexte pour livrer une réflexion poignante sur la masculinité, les injonctions sociales et le poids des traditions.

Il sera prochainement à l'affiche de "L'Abandon", le nouveau film de Vincent Garenq.



THIBAUT EVRARD, METTEUR EN SCÈNE :



Thibaut Évrard est un comédien et metteur en scène belgo-suisse, né en 1990.

Formé au Cours Florent, puis au CNSAD à Paris, il poursuit sa formation en mise en scène à La Manufacture en Suisse. Il mène une carrière riche au théâtre, au cinéma ("Mon Roi", "La Nuit du 12") et à la télévision ("Borgia", "Paris Police 1900", "Escort Boys").

En tant que metteur en scène, il collabore notamment avec Vérino pour plusieurs spectacles joués dans de grandes salles parisiennes, et signe "Coming Out" de Mehdi Djaadi, salué par la critique et nommé aux Molières.

Cette collaboration avec ce dernier se poursuit avec une nouvelle création "Couleur Framboise".

CONTACTS

DIFFUSION

SARAH TALBINE

06 86 79 89 12

sarah@semeionproduction.com

PRODUCTION

contact@staoueline.com